

ANUNȚ

organizare examen de promovare în grad profesional

În conformitate cu prevederile H.G. nr.1336/28.10.2022, examenul de promovare în grade profesionale imediat superioare celor deținute a personalului contractual din cadrul Muzeului Național al Bucovinei, va consta într-o probă scrisă, **care va avea loc în data de 04.10.2023, ora 10.00, la sediul Muzeului Național al Bucovinei.**

Funcția contractuală din cadrul Muzeului Național al Bucovinei Suceava pentru care se organizează examen de promovare în grad profesional superior și condițiile de participare la examen:

1. conservator, studii superioare, gradul I la Serviciul Conservare, în vederea promovării la gradul IA.

1.1 Pentru a participa la examenul de promovare în grad profesional superior celui deținut, salariații angajați cu contract individual de muncă trebuie să îndeplinească cumulativ următoarele condiții:

- să aibă o vechime de 3 ani în gradul profesional al funcției din care promovează;
- să fi obținut calificativul „foarte bine” la evaluarea performanțelor individuale cel puțin de două ori în ultimii 3 ani.

2. conservator, studii superioare, gradul I la Serviciul Conservare, în vederea promovării la gradul IA.

1.1 Pentru a participa la examenul de promovare în grad profesional superior celui deținut, salariații angajați cu contract individual de muncă trebuie să îndeplinească cumulativ următoarele condiții:

- să aibă o vechime de 3 ani în gradul profesional al funcției din care promovează;
- să fi obținut calificativul „foarte bine” la evaluarea performanțelor individuale cel puțin de două ori în ultimii 3 ani.

3. conservator, studii superioare, gradul II la Serviciul Conservare, în vederea promovării la gradul I.

1.1 Pentru a participa la examenul de promovare în grad profesional superior celui deținut, salariații angajați cu contract individual de muncă trebuie să îndeplinească cumulativ următoarele condiții:

- să aibă o vechime de 3 ani în gradul profesional al funcției din care promovează;
- să fi obținut calificativul „foarte bine” la evaluarea performanțelor individuale cel puțin de două ori în ultimii 3 ani.

4. restaurator(ceramică), studii superioare, gradul I la Serviciul Restaurare, în vederea promovării la gradul IA.

1.1 Pentru a participa la examenul de promovare în grad profesional superior celui deținut, salariații angajați cu contract individual de muncă trebuie să îndeplinească cumulativ următoarele condiții:

- să aibă o vechime de 3 ani în gradul profesional al funcției din care promovează;
- să fi obținut calificativul „foarte bine” la evaluarea performanțelor individuale cel puțin de două ori în ultimii 3 ani.

5. restaurator(lemn), studii superioare, gradul I la Serviciul Restaurare, în vederea promovării la gradul IA.

1.1 Pentru a participa la examenul de promovare în grad profesional superior celui deținut, salariații angajați cu contract individual de muncă trebuie să îndeplinească cumulativ următoarele condiții:

- să aibă o vechime de 3 ani în gradul profesional al funcției din care promovează;
- să fi obținut calificativul „foarte bine” la evaluarea performanțelor individuale cel puțin de două ori în ultimii 3 ani.

Dosarul de înscriere la examen va conține următoarele documente:

1. Cererea salariatului de înscriere la examen;
2. O adeverință care atestă vechimea în gradul profesional din care promovează;
3. Copii ale rapoartelor de evaluare a performanțelor profesionale din ultimii 3 ani în care s-a aflat în activitate.

Dosarul de înscriere la examenul de promovare se depune la secretariatul instituției, în termen de 5 zile lucrătoare de la data afișării anunțului, respectiv 26.09.2023, ora 16.00. Anexăm la prezentul anunț bibliografia de examen, aprobată de Directorul General. Afișat astăzi, 19.09.2023 la sediul instituției și pe site-ul www.muzeulbucovinei.ro.

Secretar comisie

Daniela OSTAFI

**BIBLIOGRAFIE PENTRU CONCURSUL DE PROMOVARE PE POSTUL DE
CONSERVATOR SIA - Zsughiu sau Andru**

1. *HOTARÂRE nr. 1546 din 18 decembrie 2003 pentru aprobarea Normelor de conservare și restaurare a bunurilor culturale mobile clasate;*
2. *Legea muzeelor și a colecțiilor publice nr. 311 din 8 iulie 2003, cu modificările și completările ulterioare prin Legea 12/2006;*
3. *Ordinul Ministrului Culturii nr.2035/18.04.2000 pentru aprobarea Normelor metodologice privind evidența, gestiunea și inventarierea bunurilor culturale deținute de muzee, colecții publice, case memoriale, centre de cultură și alte unități de profil, cu modificările și completările ulterioare;*
4. *Legea nr.53/2003- Codul Muncii;*
5. *OUG nr.57/2019 privind Codul administrativ Titlul III, cap.IV, art. 554-556.*

**BIBLIOGRAFIE PENTRU CONCURSUL DE PROMOVARE PE POSTUL DE
CONSERVATOR SI - Bulina Trau (+ rar**

1. *HOTARÂRE nr. 1546 din 18 decembrie 2003 pentru aprobarea Normelor de conservare și restaurare a bunurilor culturale mobile clasate;*
2. *Legea muzeelor și a colecțiilor publice nr. 311 din 8 iulie 2003, cu modificările și completările ulterioare prin Legea 12/2006;*
3. *Ordinul Ministrului Culturii nr.2035/18.04.2000 pentru aprobarea Normelor metodologice privind evidența, gestiunea și inventarierea bunurilor culturale deținute de muzee, colecții publice, case memoriale, centre de cultură și alte unități de profil, cu modificările și completările ulterioare;*
4. *Legea nr.53/2003- Codul Muncii;*
5. *OUG nr.57/2019 privind Codul administrativ Titlul III, cap.IV, art. 554-556.*

**BIBLIOGRAFIE PENTRU CONCURSUL DE PROMOVARE PE POSTUL DE
CONSERVATOR SIA** - *Ivan Mihai*

1. **HOTARÂRE nr. 1546 din 18 decembrie 2003** pentru aprobarea Normelor de conservare si restaurare a bunurilor culturale mobile clasate;
2. **Legea muzeelor și a colecțiilor publice nr. 311 din 8 iulie 2003, cu modificările și completările ulterioare prin Legea 12/2006;**
3. **Ordinul Ministrului Culturii nr.2035/18.04.2000** pentru aprobarea Normelor metodologice privind evidența, gestiunea și inventarierea bunurilor culturale deținute de muzee, colecții publice, case memoriale, centre de cultură și alte unități de profil, cu modificările și completările ulterioare;
4. **Legea nr.53/2003- Codul Muncii;**
5. **OUG nr.57/2019 privind Codul administrativ Titlul III, cap.IV, art. 554-556.**

Bibliografie

Restaurator ceramică SIA - *Silvia Gergiu*

1. Legea nr. 311/2003 a muzeelor și a colecțiilor publice;
2. H.G. nr.1546/2003 Norme de conservare și restaurare a bunurilor culturale clasate;
3. Aurel Moldoveanu "Conservarea preventivă a bunurilor culturale", Editura Cetatea de Scaun, 2011;
4. Dr. Biro Hendre Doina, Dr. Vivian Dragomir, Dr. Iolanda Turcu, Lect. Univ. Darida Ioan, conf. Univ. Dr. Lupu Mihai, Dr. Laurențiu Dragomir, Cristina Petcu, Solomon Oana, Sfrijan Ioan, Nicolae Catrina, Edward Matei "Restaurator bunuri culturale", Institutul Național pentru cercetare și formare culturală, București 2017.
5. Susan Buys, Victoria Oakley, "Conservation and restoration of ceramics", Butterworth Heinemann, London, 1993;
6. Sandra Davison, "Conservation and restoration of glass", Butterworth Heinemann, London, 2003.

Bibliografie

Restaurator lemn SIA

- *scrisoare Petru Fluiu*

1. Legea nr. 311/2003 a muzeelor și a colecțiilor publice;
2. H.G. nr.1546/2003 Norme de conservare și restaurare a bunurilor culturale clasate;
3. Aurel Moldoveanu "Conservarea preventive a bunurilor culturale", Editura Cetatea de Scaun, 2011;
4. Dr. Biro Hendre Doina, Dr. Vivian Dragomir, Dr. Iolanda Turcu, Lect. Univ. Darida Ioan, conf. Univ. Dr. Lupu Mihai, Dr. Laurențiu Dragomir, Cristina Petcu, Solomon Oana, Sfrijan Ioan, Nicolae Catrina, Edward Matei " Restaurator bunuri culturale", Institutul Național pentru cercetare și formare culturală, București 2017;
5. Gheorghe Țăranu, Romeo Țăranu, "Stiluri de mobilă și tehnica executării decorațiunilor", Editura Didactică și Pedagogică, București, 1995;
6. Dr. Marta Julia Guttmann, " Studiu - Aspecte teoretice ale curățării obiectelor din lemn", 2008.