



MUZEUL BUCOVINEI
Cetatea de Scaun a Sucevei

Se aprobă
Director General (Manager)
Constantin – Emil Ursu

Nr. 4294 / 10.07.2017

CAIET DE SARCINI

privind achiziția directă a serviciilor de sonorizare, închiriere scenă, asigurarea luminii și a efectelor speciale, din cadrul Festivalului Internațional "Bucovina Rock Castle", ediția a VII-a, 25 – 27 august 2017

La Cetatea de Scaun, începând cu anul 2011, are loc Festivalul Internațional "Bucovina Rock Castle" la care participă formații de muzică rock din străinătate și din țară cu o participare, de la ediție la ediție, a unui număr impresionant de adepți ai acestui gen muzical.

Capitolul I – Date generale:

Festivalul Internațional "Bucovina Rock Castle" va avea loc în perioada 25 august 2017 – 27 august 2017;

Locul de desfășurare: Suceava, Cetatea de Scaun (șanțul de apărare)

Capitolul II – Documentele ofertantului:

Propunerea tehnică va cuprinde prezentarea de către ofertant a modului în care va respecta cerințele minime impuse, specificate mai jos.

Propunerea financiară va cuprinde valoarea totală a ofertei financiare în baza propunerii tehnice defalcată pe elemente constitutive, respectiv servicii sau produse furnizate și valoarea corespunzătoare, în lei.

Criteriul de selecție îl constituie prețul cel mai scăzut, în condițiile respectării caietului de sarcini.

Capitolul III – Modalitatea de prezentare a ofertei:

1. SCENA

– Structură metalică, cu acoperiș în 2 ape; dimensiuni exterioare ale acoperișului: minim 10.40 m deschidere între stâlpi, cu privirea din față; minim 2 m prelungire stânga-dreapta scenei, cu privire din față, pentru sistemul linearray; minim 8 m deschidere între stâlpi, cu privire laterală. Partea 1 – Minim 2 m deschidere între stâlpi, cu privire laterală; Partea 2, spate – Structură metalică. Acoperișul, cu 3 părți x 10.40 m, 2 părți x 8 m și 2 părți x 2 m; scenă, deci, cu 8 picioare de susținere (stâlpi de ridicare); înălțimea stâlpului de ridicare, de 8 m înălțime

Decor SCENĂ :

– Scena trebuie adaptată locației, însemnând un loggo vizual „BUCOVINA ROCK CASTL”, prin îmbrăcarea părții din față a scenei cu un fundal adecvat (turnuri, vitralii, torțe, etc.); trebuie să aibă fundaluri de tip mash, în spate și în lateral; sistemul de ridicare al scenei, electric, cu 8 motoare cu sarcini individuale de minimum 1.000 kg fiecare, 8 canale de comandă și cablurile necesare (pentru coborâri de urgență, în eventualitatea unor furtuni)



MUZEUL BUCOVINEI
Cetatea de Scaun a Sucevei

Schela pentru suspendarea LUMINILOR:

8 grinzi de aluminiu, în 4 puncte, componente ale structurii metalice a scenei, cu distanțări între puncte de 29 cm și lungimi de 2 m

Podium SCENĂ:

– Dimensiunea podiumului, cu privirea din față, 10 m; dimensiunea podiumului, cu privire din lateral, 8 m; înălțimea podiumului, minim 1.40 m, plus, în spatele scenei, RISER-ul pentru tobe, cu dimensiunile: 10 m lățime, 2 m adâncime și 30 cm înălțime.

2. LUMINI ȘI EFECTE SPECIALE:

LUMINĂ ALBĂ PENTRU AMBIENT DE SCENĂ:

– Proiector tip PROFLOOD 1000 watt: 6 buc; proiector tip Theatre Spot 650 watt: 10 buc + Brandoor; proiector tip Theatre Spot 2000 watt: 2 buc + Brandoor; proiector tip Blinder 4 lămpi x 300 watt pentru luminarea publicului: 4 buc; dimmer 12 canale x 2000 watt: 2 buc; comandă DMX pentru Dimmer, minimum 24 canale: 1 buc; cabluri și conectica necesară (cabluri harting, cuple harting alimentare); spot pentru urmărirea solistului, HMI 575w + Stativ: 1 buc

Moving HEAD:

– MOVING HEAD tip HYBRID: SPOT / WASH / BEAM, cu lampă 7R/230 watt; minim, 24 buc; alimentare: 240V / 50-60 Hz (100 ~ 120 V / 50-60 Hz selectabil); sursă de lumină: Lampă OSRAM SIRIUS HRI 230W BALAST: balast electronic temperatura de culoare: 8.500 K; durata de viață a lămpii: 2.000 H; culori: 14 culori Gobo: 17 gobo-uri; lentile: lentilă optică de mare precizie Focus; ajustare liniară Dimmer, 0 – 100% Pan / Tilt: 540° / 250°; mod de control: DMX 512, auto, mașter și slave Canale: 16 canale DMX

MOVING HEAD tip WASH:

– LED 12 X 10 WATT RGBW : Minim 12 buc. Descriere produs: Canale DMX: 9 / 12 / 28 canale; pan: 630 grade; tilt: 200 grade; viteză ajustabilă; dimming: 0-100 %; randament ridicat, consum redus de energie, foarte compact, greutate redusă. Tensiune de alimentare: 100V-240 V, 50/60 Hz. Siguranță: T6.3A. Consum de energie: 150 W. Sursă de lumină: 12 LED-uri de 10 W (RGBW), cabluri și conectica necesară pentru alimentare și semnal.

BARE LED:

Bara led 12 Led-uri x 3 watt RGB, cu 48 canale DMX (pentru controlare independentă a led-ului) – minimum 24 buc; Modelul: Light bar; tip: Washer; spectru de culoare: RGB; număr de LED-uri: 12; tipul LED-ului: 3 W TRI Colour; dispersie: 16°; rata de refresh: 3.600 Hz; intrare DMX: XLR cu 3 pini tată, XLR cu 5 pini tată; ieșire DMX: XLR 3 pini mamă, XLR cu 3 pini tată; Moduri DMX: 3 canale 2, 2 canale, 3 canale 1, 9 canale, 5 canale, 42 canale, 38 canale; Funcții DMX: auto-programs, colour macro; colour temperature correction, Dimmer, Single Pixel. Control, sound control, strobe; Moduri standalone: auto programs, sound control, static colour, strobe; Controale: mode, Value Down, Value Up, Enter; Indicatori: display LC; Voltaj de operare: 240 V AC / 50 - 60 Hz; Consum de putere: 60W; Conector de



MUZEUL BUCOVINEI
Cetatea de Scaun a Sucevei

alimentare: Neutrik PowerCon; Carcasă: aluminiu turnat (die-cast aluminium); Răcire: Convection; Intensitate luminoasă: 7000lx la 1m

Proiector LED:

Proiector led OUTDOOR 18 Led-uri x 10 Watt RGBWA (pentru lumina de ambient colorata pe scena) – 2 buc; gama de culori: RGBWA; numărul de LED-uri: 18; tip LED-uri: 10 W; Unghi: 30°; intrare DMX: XLR 3 poli, XLR 5 poli; ieșire DMX: XLR 3 poli, XLR 5 poli; Mod DMX: 2 canale, 3 canale 1, 3 canale 2, 5 canale, 8 canale; Funcții DMX: Colour Jump, Colour Fade, Strobe, Mașter Dimmer, RGBWA; Moduri autonomă: Culoare Jump, Culoare Fade, Static culoare, mod slave, Culoare; Display LED: Tensiunea de operare: 110-240 V AC, 50/60 Hz; consum de putere: 200 W; Carcasă de metal negru IP Class: 65; iluminarea (lm lx): 23000 lx; toate luminile cu cuple de prindere pentru schela de 50 mm

3. Efecte speciale:

C02 JET – 2 buc; C02 Jet proiectat pentru a genera jeturi de ceață criogenică de aproximativ 10 m înălțime; furtunurile cu dimensiunea de 5 m minim; buteliile rămân la apreciere ofertanților, dar cantitatea de bioxid de carbon va fi împărțită în câte 10 jeturi pe zi / buc., sistemul fiind controlabil dmx.

Ecrane Led: 24 m2

Model pixel: SMD2727 pixel pitch (distanța led-uri): P5.9 mm; densitate pixel dots/m2: 28224; mărime cabinet: 1000x500 mm; material carcasa: metal; greutate cabinet: 13.5 kg; luminozitate (nits): 6500; consum max/m2: 213 Watt; gradul de protecție: IP65; viteza de funcționare: 1920 Hz; unghi vizibilitate : H. 140° / V. 120°; montare curbată și conectica necesară, cu posibilitatea de a fi împărțit în 5 părți diferite

Regie video:

Sent Card, același brand cu receiver-ele din ecranul cu led; intrare DVI; Rezoluție intrare: 1920 x 1200; 2048 x 1152; 2560 x 960 - 3 buc; Video procesor cu rezoluție 1920 x 1200 – 2 buc.; intrări: HDMI, DVI, SDI, VGA, DP; ieșiri: DVI, DVI LOOP, VGA, SD

Mixer video – 1 buc

Mixer video cu HDMI in/aut; ieșire USB streaming și multiviewer, încorporat cu touch control, 3 Input (HDMI / Composite) + 1 Input (până la 1080 p HDMI / RGB / Component / Composite); ieșire PGM (până la 1080 p HDMI + RGB / Component + Composite) + ieșire PVW (PVW / Multiviewer), 480p/576 p, procesare internă progresivă; sincronizator încorporat; scală pe CH 4 și ieșire, 259 tranziții, 148 efecte, compatibil HDCP, Audio Embedding, Audio Mixer & Delay – până la 4 frame-uri.

Cameră video

Rezoluție 1080 p – 2 buc, cu stativ profesional trepied; practicabile pentru cameramani, 2 bucăți, cu dimensiuni de 2m x 1 m x 1 m

Cabluri și conectică video:

Cablu HDMI-HDMI 10 m – 3 buc; Cablu HDMI-HDMI 5 m – 2 buc; Cablu HDMI-HDMI 3 m – 6 buc; Cablu HDMI-HDMI 1 m – 4 buc; Cablu DVI-DVI 1 m – 4 buc; Cablu SDI-SDI 40 m –



MUZEUL BUCOVINEI
Cetatea de Scaun a Sucevei

1 buc; Cablu VGA-VGA 3 m – 4 buc; Convertor de la HDMI la SDI – 2 buc; Convertor de la SDI la HDMI – 2 buc; Cablu CAT6 50 m – 6 bucăți.

4. CABLURI ȘI CONECTICĂ DE TENSIUNE:

Distribuție 380 V; intrare mufă 16 A; ieșire, 6 buc 220 V – 6 buc (intrare trifazică); distribuție 380 V; intrare mufă 32 A; ieșire 6 buc 220 – 6 buc (intrare trifazică); distribuție 380 V; intrare mufă 63 A; ieșire 4 buc mufă 16 A + 4 buc mufe 32 A – 1 buc; distribuție 380 V; intrare mufă 63 A; ieșire 6 buc mufe 32 A; cablu trifazic 16 A mamă-tată, secțiune 5*2.5 mm / 20 m – 10 buc; cablu trifazic 32 A mamă-tată, secțiune 5x2.5 mm / 20 m – 6 buc; cablu trifazic 63 A, echipat cu mufă mamă, secțiune 4*16 mm, 50 m – 2 buc; cablu împământare, secțiune minim 16 mm / 50 m – 1 buc; rolă cablu pe tambur, secțiune 3x2.5 mm / 40 m – 4 buc; stabilizator de tensiune, de minimum 5 kva, pentru echipamentul de pe scenă + pupitru de comandă – 2 buc; triple prelungitoare, cu câte minimum 3 intrări, 220V / 10 m – 40 buc; triple prelungitoare, cu câte minimum 3 intrări 220 V / 5 m – 40 buc; triple prelungitoare, cu câte minimum 3 intrări 220 V / 3 m – 30 buc; triple prelungitoare, cu câte minimum 3 intrări 220 V / 1 m – 20 buc

5 . CABLURI, CONECTICĂ DE SEMNAL

PENTRU LUMINI + Comandă:

Splitter DMX, pentru multiplicarea cablurilor de semnal, minimum 8 canale ieșire XLR3 pini – 1 buc; cablu DMX XLR-XLR 3 pini, 10 m – 70 buc; cablu DMX XLR-XLR 3 pini, 5 m – 100 buc; cablu DMX XLR-XLR 3 pini, 3 m – 80 buc; cablu DMX XLR-XLR 3 pini, 1 m – 60 buc; cablu DMX XLR-XLR 3 pini, 40 m – 4 buc; interferența față de controller lumini: M-Alighting DOT2 + LAPTOP cu software instalat pentru controlarea/realizarea show-ului de lumini

6. INSTALAȚIE SUNET + Accesorii:

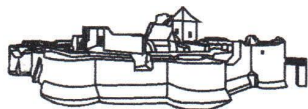
– Boxe medii înalte (TOP); LineArray 3 cai Activ (MAYER SOUND, ADAMSON sau RCF) – 16 buc minimum; Putere : 4400 watt / buc; dimensiune driver ÎNALTE: 2x1.4" neo, 3.0" v.c.; dimensiuni difuzor Medii: 4x6" neo, 2.0" v.c.; dimensiuni difuzor medii joase: 2x12" neo, 3.0" v.c.; frecvența de răspuns – 3 dB:40 Hz – 20.000 Hz; SPL maxim 140 dB; unghi de conversie orizontal 90°; unghi de conversie vertical 10°; amplificatoare încorporate în boxe, cu putere de 4.400 watt

– Procesor intern tip DSP, cu posibilitate de controlare a fiecărui difuzor din boxa prin cablu cat6 Software, pentru reglajul frecvențelor de tip RDNet (sistem de prindere tip fly-bar + sistemul de ridicare extensie + motor)

– Boxe joase/Subwoofer echipate cu câte 2 difuzoare x 18", putere 7.200 watt – 10 buc minim; putere 7.200 Watt / buc, SPL:142 dB; frecvența de răspuns 30 Hz – 120 Hz; număr difuzoare 2 x 18" Woofer; sistem control procesare DSP cu RDNet control, Delay control intern până la 2 m; putere totală la instalația de sunet pentru față 142.400 WATT

MIXER DIGITAL + Stage BOX:

Allen & Heath dLive S5000 – 1 buc; suprafața 2 Display 12" cu touch screen, funcție drag and drop pentru editare și control; 28 adere cu display independent editabili pentru orice funcție; USB stereo pentru recording și playback; 8 XLR mic/line intrare, 8 XLR line ieșire; 2 digital st AES3 intrare, 3 digital st AES3 ieșire; Dual redundant Giga ACE gigabit link



MUZEUL BUCOVINEI
Cetatea de Scaun a Sucevei

to MixRack; 1x redundant DX link pentru I/O expansion; 2x I/O porturi – 128 ch 96 kHz fiecare; 2x rorturi rețea / Network; intrare/ieșire BNC pentru ora exactă pe glob; ieșire video; surse alimentare

STAGE BOX digital:

– Allen & Heath DM64 – 1 buc; 64 intrări microfon / 32 ieșiri XLR; XCVI 160x64 FPGA core; 16 Rack Extra FX dedicate cu întoarcere stereo; 16 DCA; generator de semnal + RTA; dublu redundant Giga ACE gigabit pentru link, cu suprafață; 2 x port rețea / Network; intrare/ieșire BNC pentru ora exactă pe glob; x redundant DX LINK întru extindere intrări/ieșiri; x I/O porturi – 128 ch 96 kHz fiecare; 1 port dedicat pentru ME-1 48kHz; led indicator când 48V+ este activ pe fiecare intrare de microfon (64 led-uri); cablu CAT6 pentru conexiunea între mixer – stagebox 50 m – 2 buc

Monitoare SCENĂ

Monitoare active 12"+ driver 1.4", calitate superioară, minim 600 Watt (interzise produsele „made in China”); de preferat HKAudio Liniar 5 F 112XA / RCF NX12

Microfoane cu fir pentru set-ul tobe:

9 buc pentru TOM (Shure/Sennheiser, exclus seria PG de la Shure); 6 buc pentru Premier (Shure SM57); 3 buc pentru TOBA MARE (Shure Beta 52); 6 buc pentru Atmosferă (AKG C1000/LDSsystem D1102/Studio 2); 3 Buc pentru FUS (AKG C1000)

Microfoane stații chitare electrice

– 4 buc Sennheiser e606/609; microfoane coce cu fir – 5 buc (Shure Beta 58, SM58 / Sennheiser e945, e935); microfoane fără fir – 6 buc (Shure SLX/Beta87/Beta 58)

Stative microfoane tip GIRAFĂ + Nucă – 3 buc; Piccolo pentru Toba mare, 9 buc normal pentru fus și atmosferă, 6 buc normal pentru microfoanele wifi; 9 buc normal pentru microfoanele cu fir – la stative preferăm Gravity sau echivalent.

7. BACKLINE:

– Set tobe Standard: TOBA MARE, TOM1JOM2, CAZAN + Hardware-ul necesar (de preferat YAMAHA) – 1 set

– Stații chitare + cabinet 4 x 12" (de preferat Marshall); statie Bass + Cabinet 4 x10" + driver (de preferat AMPEG)

8. CABLURI CONECTICĂ, ACCESORII AUDIO:

– Cabluri XLR 3 PINI MAMA TATA 10 m – 60 buc; Cabluri XLR 3 PINI MAMA TATA 5 m – 50 buc; Cabluri XLR 3 PINI MAMA TATA 3 m – 30 buc; Cabluri XLR 3 PINI MAMA TATA 1 m – 20 buc; Cabluri JACK-JACK 6.3 mm TATA-TATA 10 m – 20 buc; Cabluri JACK-JACK 6.3 mm TATA-TATA 5 m – 15 buc

– DIBOX intrare jack, ieșire xlr, cu posibilitate de schimbare a sensibilității Gain – 12 buc

II. PERSONAL SPECIALIZAT

cu instruirii la zi, confirmate de fișe, în domeniul legislației muncii și al celorlalte norme și prevederi legale care vizează siguranța și securitatea spectacolelor:



MUZEUL BUCOVINEI
Cetatea de Scaun a Sucevei

- Operator sunet față FOH – 2
- Operator sunet scenă/monitorizare
- Operator lumini și efecte speciale – 1
- Operator video pentru ecranele led și efecte speciale video – 1
- Operator cameră video – 1
- Operator Fallow SPOT – 1
- Tehnicienii de scenă – 2
- Tehnicienii montare/demontare scenă – 8

Data,
10.07.2017

Întocmit,
Șef Serviciu Cetatea de Scaun
Catrinar Gabriel Marcel