

NORME DE REDACTARE

Revista *Suceava*, Anuarul Muzeului Național al Bucovinei, acceptă spre publicare materiale originale, privitoare la subiecte de interes din domeniul de activitate, cu tematică referitoare la: istorie, arheologie, memorialistică, artă, istoria culturii, conservare, restaurare, etnografie, antropologie ș.a. din regiunea în care își desfășoară activitatea (Bucovina). De asemenea, sunt încurajate și contribuțiile științifice privitoare la spațiul est-carpatic, dintre Carpații Orientali și Nistru și regiunile / provinciile istorice învecinate. Anuarul urmărește promovarea istoriei locale și regionale în context european, a cercetărilor interdisciplinare și în mod special originalitatea și noutatea științifică. În mod excepțional, pot fi publicate traduceri în limba română ale unor lucrări deja apărute în străinătate, în cazul în care acestea conțin noi elemente, care nuanțează aserțiunile anterioare și promovează idei, ipoteze, cercetări inedite în completare. Nu sunt acceptate texte polemice sau drepturi la replică, în legătură cu materiale științifice apărute în alte publicații.

Lucrările pot fi redactate în limbile română, engleză, franceză, germană. Titlul, rezumatul (maxim 3000 de caractere) și cuvintele cheie (între 5-7 cuvinte) trebuie traduse într-o limbă de circulație, precum și în limba română în cazul materialelor în altă limbă. Titlul (corp 14, bold, centrat) este urmat de numele autorului/autorilor (corp 12, normal, centrat), rezumat și 5-7 cuvinte cheie (corp 10, cursiv, stânga-dreapta). Prima notă de subsol va conține afilierea instituțională și adresa de e-mail a autorului/autorilor. Textul va avea corp 12 și poate conține note de subsol explicative (corp 10). Abrevierile, bibliografia și lista ilustrațiilor vor fi redactate cu titlu 12, bold, corp 12, normal. După text trebuie inserate abrevierile, bibliografia și lista ilustrațiilor (tradusă într-o limbă de circulație în cazul textelor în limba română). Numărul maxim de pagini este 30, inclusiv ilustrația. Autorii vor trimite la sfârșitul textului lista abrevierilor utilizate.

Termenul de predare a lucrărilor pentru anuarul *Suceava*, exclusiv în format electronic (DVD, CD, sau e-mail) este 1 martie, în fiecare an. Adresa de corespondență este: redactie@muzeulbucovinei.ro; telefon/persoane de contact: 0744377679 (director general dr. Constantin-Emil Ursu); 0740019252 (dr. Bogdan Petru Niculică); 0758424839 (dr. Constantin Ungureanu).

FORMATUL

1. formatul paginii: A4;
2. setarea paginii: 3 cm sus, 3 cm jos, 2,5 cm stânga, 2,5 cm dreapta; portret; margini în oglindă;
3. corp de literă: Times New Roman CE;
4. înălțimea: 12 puncte pentru text, 10 puncte pentru notele de subsol;
5. alinierea textului: stânga-dreapta (Justified);
6. spațierea: 1 rând; după titlurile capitolelor se lasă două spații albe;
7. alinierea paragrafelor noi: cu TAB la 1,25 cm (Paragraph – Indentation – Special – First line la 1,25 cm);
8. numărul paginii: poziționat jos, centrat.

TEXTUL, CITĂRILE, BIBLIOGRAFIA

1. Titlurile de ziare și reviste menționate în text, se scriu cu caractere normale, între ghilimele; titlurile de volume, studii sau articole se scriu cu caractere cursive;

2. Este recomandată utilizarea prescurtărilor consacrate și acceptate: etc., ș.a., ș.a.m.d., cca., a.c., î.H., d.H., precum și a abrevierilor unităților de măsură: mm, cm, m, mp, kg, g, ha, etc.
3. Lucrările cu mai mult de trei autori vor fi trecute cu mențiunea: primul autor *et alii*;
4. Citatele sunt marcate cu caractere normale, cu deschiderea ghilimelelor jos (,) și închiderea cu ghilimele sus ("); în cazul redactării lucrării într-o altă limbă, vor fi utilizate normele de redactare specifice limbii respective;
5. sublinierile unor termeni, cuvinte ș.a. vor fi cursive, cu mențiunea [s.a.] sau [s.n.]; inserțiile cu rol explicativ ale autorului/autorilor vor fi urmate de [n.a.] sau [n.n.]; atunci când citatele sunt întrerupte, se va insera mențiunea [...];
6. citările vor fi întocmite astfel: nume autor/autori, an, pagina, planșa/figura și vor fi îngropate în text, între paranteze rotunde; titlurile periodicelor vor fi scrise între ghilimele, caractere normale; titlurile volumelor, culegerilor de articole și articolelor din reviste vor fi trecute cu caractere cursive; titlurile seriilor/colecțiilor vor fi cu caractere normale;
7. model de citări și bibliografie – lucrările se ordonează alfabetic și cronologic crescător.

A. VOLUME DE AUTOR:

Citare:

(Burtănescu 2002, 417-420).

Bibliografie:

Burtănescu 2002: Fl. Burtănescu, *Epoca timpurie a bronzului între Carpați și Prut, cu unele contribuții la problemele perioadei premergătoare epocii bronzului în Moldova*, Bibliotheca Thracologica, XXXVII, București.

B. ARTICOLE ÎN REVISTE:

Citare:

(Vatamaniuc 2011, 391).

Bibliografie:

Vatamaniuc 2011: D. Vatamaniuc, *O pagină din istoria presei românești din Bucovina*, în „Analele Bucovinei”, XVIII, 2 (37), 389-394.

C. ARTICOLE ÎN VOLUME COLECTIVE:

Citare:

Soroceanu 1999, 16.

Bibliografie:

Soroceanu 1999: T. Soroceanu, *Kurt Horedt. Eine Persönlichkeit in bewegten Zeiten*, în: N. Boroffka, T. Soroceanu (eds.), *Transsilvanica. Archäologische Untersuchungen zur älteren Geschichte des südöstlichen Mitteleuropa. Gedenkschrift für Kurt Horedt*, Rahden/Westf., 11-17.

ILUSTRAȚIA

1. Imaginile, figurile, hărțile, graficele și tabelele nu vor fi inserate în text, acestea vor fi poziționate de către autori la finalul lucrărilor; de asemenea, imaginile trebuie trimise separat, în următoarele formate: .jpg, .png, .tif, la o rezoluție cât mai bună, necomprimate.
2. Tabelele, hărțile, graficele și figurile se vor numerota cu cifre arabe, planșele generale cu cifre romane, cu trimiterile aferente la text.

3. Atunci când este reprodusă ilustrația după lucrări deja publicate, se menționează sursa. Pentru fiecare imagine se va indica, atât cât este posibil: muzeul, colecția, numărul de inventar, autorul desenului/fotografiei sau a publicației din care s-a preluat informația/imaginea.